DEMOCRACIA

Semanario independiente

SUBSCRIPCIÓN

Mugardos, mes.... 0'50 ptas
Provincias, trimestre 2'00 d.
Extranjero, año.... 10'00 id.

Año II — Mugardos 7 de Abril de 1912 — Núm. 28

LOS ÁRBOLES

No destruyáis los árboles, pues son los amigos del hombre.

El árbol es la alegría del corazón, algo que levanta al cielo el alma, mucho que habla de Dios en lenguaje mudo.

El árbol es compañero del caminante, defensa del perseguido, centinela de los pueblos, adorno de las ciudades, cabaña de la tempestad, toldo durante el estío, refugio durante la llnvia.

El árbol es el cantor de la naturaleza. el guía de la prodnucción, el reflejo de la fecundidad de la madre tierra.

Viene la primavera, y el árbol la recibe engalanado de hojas, con su vestidura verde, produciendo rumores como besos, perspectivas como sonrisas, superficies como abrazos.

Llega el estío, y de los botones de la vegetal criatura saltan broches de matizados colores, que oprimen búcaros, en cuyo centro anidan frutos más dulces que la miel, más fragantes que el azahar, flores y frutos que, en amorosa competencia, coronan la frente de la estación de los pájaros y los pétalos, y el cielo azul, los crepúsculos de rosicler.

Preséntase el otoño, y el coloso de las plantas retarda todavía su producción y aun da globo que son frutos, racimos que son fiores, ramas para los pájaros, nidos para insectos, follaje para la creación.

Asoma el invierno, pobre anciano tendido en lecho de nieve, sin otro manto que el frio, sin más lámpara que un sol descolorido y triste, y el árbol entonces, condolido de tanta miseria y tanta amargura, cede una á una sus hojas a la desolada estación, despójase de sus galas, vístese de blanco, que es el luto del árbol, y gime herido por el viento en jardines y paseos, en montes y soledades, doblando humildoso sus ramas ante las querellas del huracán, y como asiste á una gran catástrofe, inclina la cabeza frente á frente de los despojos del azar, en señal de sentimiento, tributo mudo de fúnebre duelo, el duelo de la Naturaleza, que dormita agonizante esperando la resurección de la vida universal en el movimiento morfológico de los mundos; latente, pero continuo; debilitado, pero incesante.

El árbol cs el gran químico de la Naturaleza.

De día, y por influjo de la luz del sol, desprende el gas oxígeno y se apropia el gas carbono, limpiando de miasmas la atmósfera, destruyendo el tufo, el ácido carbónico que de los talleres y cocinas, de los volcanes y subterráneos, amenaza axfisiar al hombre; y de noche desprende ese mismo gas ácido carbónico, para empezar al alba su incesante benéfica tarea.

Da al pájaro para empezar su nido; al castor, vástagos con que construye sus galerías en los ríos; al insecto, la corteza para su morada; á la abeja, el néctar de las flores; al gusano de la seda, las hojas para su nutrición; al mono, la escondida nuez; á la girafa, su verde pan; á la golondrina, posada por una noche; al pájaro mosca, encantados salones de aterciopelados techos y esmaltados pavimentos.

Providencia del hombre, le brinda con sus hojas para que se medicine; con sus flores, para que se perfume; con sus frutos, para que se mantenga; su corteza, para que se vista; su epidermis, para que cosa su traje; con su madera, para que edifique; con su leña, para que desentumezca los ateridos miembros por la inclemente escarcha.

El árbol es el gran fabricante de jugos, resinas, goma-resinas, gomas, colores, extractos, perfumes, principios y átomos de la química se apodera para surtir al médico, al pintor, al perfumista, al confitero, á todo el que llegue, en fin, al árbol, y le diga:—«Necesito de tí».

El árbol detiene la peste, combate contra el pantano, destruye el miasma, ahuyenta los malos efluvios, da vida, infunde alegría, limita la acción del rayo y se ofrece en holocausto á la chispa eléctrica, desafiando á las nubes en apiñado ejército, precedido de batidores como el cedro poderoso, de guías como el erguido ciprés.

El árbol es un ser vivo, tan vivo como el hombre; con pulmones para respirar, las hojas; sangre que le vivifique, la savia; boca que le trasmita el alimento, la raíz: con venas, con nervios, con juego orgánico, con vida multiplicada.

Suprimid al árbol, y suprimiréis la botánica, y la farmacia, y la física, y la química y la medicina.

Suprimid al árbol, y suprimiréis la pintura y la escultura, la estética de la creación, la plástica del mundo.

Matad al árbol, y matáis al droguero, al tintorero, al carpintero y al ebanista.

Romped con el árbol, y habréis roto con la ciencia y con el arte, con la estética del pensamiento y con la dinámica de la creación.

Arrancad el árbol, y el coloso, herido de muerte, lanzará un grito de amargura, que irá á retumbar en los espacios de vuestra conciencia, como debió retumbar en los cóncavos de la de Caín, el eco de la cólera divina ante Abel estertoroso.

¿Queréis la vida? ¿Amáis la salud? ¿Ambicionáis riquezas? ¿Late en vuestra alma el orgullo patrio? ¿Comprendéis la ciencia? ¿Adoráis el arte?....

Pues no destruyáis los árboles, que son vuestros mejoros amigos.

(De «El Eco de Villatba»)

EN LA MUERTE DE JESUCRISTO

SONETO

Torva nube que arroja escarcha fria
rayos aborta que al mortal espantan;
de las tumbas, los muertos se levantan,
tiembla la tierra y se oscurece el día.

Las crespas ondas de la mar sombría
cabe las duras rocas se quebrantan
ni el río corre, ni las aves cantan,
ni el sol su luz al universo envía.

Cuando en el monte Gólgota sagrado
dice el Dios-Hombre con dolor profundo:
Cúmplase Padre en mí vuestro mandado

Y á la rabia de un pueblo furibundo
inocente, sangriento y enclavado
muere en la Cruz, el Salvador del mundo.

Gabriel de la C. Valdés.

Á una aresana.

RÁPIDA

¿Quién no ha hecho versos más ó menos buenos alguna vez? ¿Quién no ha sentido el vehementísimo deseo de reflejar en una redondilla, quintilla, madrigal ó soneto, la impresión que causa la deliciosa visión de la mujer amada? ¿Quién no se siente poeta admirando un menudo pie, un talle seductor, un bien modelado busto, unos rojos labios ó unos divinos ojos? Sólo un ser excepcional desprovisto de esa sensibilidad innata en todo hombre de delicados sentimientos; sólo un positivista, un hombre cifra, como ellas, inmutable, puede sustraerse á ese inevitable afán de versificar que se apodera del mortal al ver una mujer bonita (y máxime si le quiere) tenga ó no conocimientos de retórica y poética.

Sólo un ser cuyo corazón esté corroído por el exceptismo ó arrastrado por esa fatal propensión (que en algunos constituye su más importante característica) de olvidarse ya en la edad madura, que también fueron jóvenes, puede sonreirse burlonamente cuando lee uno de esos productos de la inspiración sencilla, no perfeccionada por el arte, en que el autor procura describir una dulce sensación experimentada, sin fijarse en detalles de forma, puede ser que muckas veces por sacrificarlo todo al fondo.

El azar se encargó de poner en mis manos una de esas muestras de incógnita inspiración. Unos versos, malos quizá, con arreglo á las leyes severas de la retórica y poco sujetos á los imperiosos mandatos de la perfecta rima, pero encierran una idea para mí tan atractiva..... responden tan bien una tierna remembranza cuidadosamente guardada en el alcázar de mi memoria, que no resisto al deseo de copiarlos. Empiezan:

«Ojos limpidos de mirada bella;
¡Cuan dulce vuestra luz aun en mí ilumina!
Por siempre en mí vuestro recuerda queda,
como el aroma de lozana rosa,
en hermético vaso retenido....»

¡Siempre el eterno loor á los ojos! Cetina por su bellísimo madrigal «ojos claros serenos», tiene infinidad de partidarios, é innumerables y muchas veces inconscientes imitadores, porque esas celestes ventanillas del alma, sean castaños, azules ó negros, son el espejo en que se mira todo enamorado.

Puedo juraros, queridos lectores, que al leer aquel ingenuo verso, tendí una mirada hacia el pasado, salvando, con mi pensamiento unos cuantos años y un buen número de leguas, trasladándome á mi idolatrado pueblo natal y reconstituyendo en mi imaginación aquella inolvidable escena verificada el día de Corpus Christi de 1907. Perdonad no os sea más explícito, pero convendréis conmigo, que no hay cosa más dulce que un elocuente cambio de miradas entre dos personas de distinto sexo....

Y hoy, á pesar del tiempo transcurrido, por más que estoy en otro país y en otro ambiente; aunque la eterna lucha por la vida me impida dedicar algún tiempo á gozar con los recuerdos, tengo siempre ante mí la límpida fascinadora mirada de aquellos bellísimos ojos, pertenecientes á una personita que si estas mal trazadas líneas lee, sabrá perdonarme dé publicidad (siquiera sea embozada) á un delicioso idilio que á ambos pertenece, celebrado en Ares en 1907 cuyos detalles están esculpidos con caracteres indelebles en mi corazón y en mi mente.

J. Montero.

Carahatas (Cuba) Febrero 26-1912.

La Semana Santa en Mugardos.

Jueves Santo

Un verdadero día de primavera. El sol lanza á torrentes sus esplendentes rayos sobre nuestro pintoresco pueblo. Algunas docenas de femeniles corazones laten alegremente pensando en que tienen un gran día para lucir sus vistosas galas los encantadores cuerpos á que respectivamente pertenecen.

A las diez y media, el templo de San Julián está lleno de fieles, predominando, como es natural, los que pertenecen al bello sexo. Celébrase la tradicional media misa en el altar de San José, cantándola (muy bien por cierto) el ilustrado y virtuoso párroco Lic. Sr. Rodríguez Rivera y oficiando el simpático sacerdote Sr. Torres Veiga.

Representando al Ayuntamiento vemos al dignísimo Alcalde Sr. Picallo Ruza, primer Síndico Sr. Fernández, concejal Sr. Prados y el Secretario señor Galán. Envidiamos sinceramente á estos señores; primero porque están rodeados de infinidad de caras bonitas y después por la comodidad con que presencian la sagrada ceremonia.

Esta dió término á las once y media.

A los oficios verificados á las cinco de la tarde, concurrió si cabe más gente por la mañana.

De la Corporación municipal concurrieron, además del Alcalde, Síndico y Secretario, los concejales Sres. Martínez Mayobre, Prados, Vázquez y Rico Pena. Asistió también, con objeto de dar escolta en la procesión á la virgen de los Dolores, toda la fuerza de la Guardia Civil de este puesto, vistiendo su bonito uniforme de gran gala.

Pasadas las seis, conmovió la iglesia el atronador estrépito de las *tinieblas* que dicho sea de paso, decae visiblemente su entusiasmo de un año á otro.

A las seis y media salió la procesión que con todo orden recorrió los sitios de costumbre, recogiéndose como siempre en la capilla de San Telmo.

Enviamos nuestra cordial enhorabuena al digno párroco señor Rodríguez por lo magistralmente que cantó, tanto los sentidos salmos de los oficios como los motetes en las calles que la procesión recorrió. En esto último, la hacemos extensiva al Sr. Rivas (G.) que acompañó, como siempre bien, al ilustrado sacerdote y á la bien afinada orquesta que daba cumplido realce á la conmovedora ceremonia.

Y ya que de alabanzas tratamos seríamos injustos si no se las tributásemos también al joven y entusiasta capellán de Mehá Sr. Gelpi por la pulcritud y buen gusto que ha tenido en el arreglo del templo, encomendado á su cuidado, y por el incansable celo con que procura que en todas las festividades que celebra la Iglesia, la parroquia de Mehá, no desmerezca en nada de las otras que con ella confinan.

Viernes Santo

Todo el pueblo concurrió al templo parroquial, ávido de escuchar la elocuente oratoria del fraile marista encargado de dirigir la palabra á los fieles en la mañana de este día. El sermón agradó profundamente.

Estuvieron presentes al acto en nombre del Ayuntamiento, el Alcalde y Secretario.

Por la tarde, tuvimos el gusto de oir predicar á un joven fraile mercedario, cuya oración agradó.

Algo más temprano que ayer, salió nuevamente la procesión, la cual resultó lucidísima y muy bien organizada.

Asistió á ella un público inmenso.

Con la Corporación municipal, representada allí por los Sres. Alcalde, Síndico, Secretario, Martínez Mayobre, Vázquez Menéndez y Prados, iban don Juan F. Martínez Domenech, Domingo Gelpi Fernández, José Rodríguez Rojo, Juan A. Robato Leite, y Alfonso Galán.

La benemérita daba guardia al santo supulcro.

Con todo orden recorriéronse las calles de costumbre y á las ocho pasadas, se recogió la procesión en la misma iglesia de donde salió.

RÉPLICA A UNA CARTA

Al Sr. J. M. G.

He recibido su atenta
muy estimado señor
y veo que se lamenta
y me pide estrecha cuenta
por la no publicación
en *aqueste* semanario,
de un... verso que V. mandó
(su título, «El Solitario»,)
y estimé muy necesario
que le dé una explicación.
Yo le advierto buen señor
que tengo libre albedrío
y no me infunden temor
los aires de mal humor
que puedan tener conmigo.
Ya soy algo crecidito
para admitir sus consejos
y mire: ¡Me importa un pito!
todo ese discursito
que me endilga tan completo.
Mas para que castigado
quede por su poco tino
le explicaré de contado
el porqué no se ha insertado
su.... cándido trabajito.
Y si le causan rubor
los comentarios que pongo,
eche la culpa á su humor
y á su golpe de furor,
que me hacen hablar gordo.
. . . . . .
Dice el verso:—«*Lux hermosa*
Que mi destino ilumina...
¡Déjame pintada rosa...!
Que cual bella mariposa
Hacia la cumbre camina...»
Dígame V. por favor
esa... *lux* de su destino
¿Es luz? ¿Mariposa? ¿Flor?
Yo creo mi buen señor
que eso es todo un desatino.
Más adelante:—«*Quisiera*
Lux que iluminas mi vida
que oscurecida te viera...»
—Pues lo que es su mollera
Está bien oscurecida.
Después:—«*Nimbo sacrosanto*
Que me recrea y me encalma
Y me hace romper en llanto...»
—Y V. con dislate tanto
¡me está rompiendo hasta el alma!
—«*Aparece ante mi mente*
Mujer de semblante bello;
Acude á mí, dilligente...»
Hay una mujer presente
¡Rediez! Ya apareció aquello.
—«*Eres tú la que no aburre*
A mi humanidad enteca
Que tristemente discurre...»
—Pues esto no se le ocurre
ni á aquel que asó la manteca.
—«*Y ya no hay quien me socorra*
Mas tú, que en el cielo estás...
¡Que tu cárcel se descorra...!»
—¡Hombre! Váyase á la... porra
y no me fastidie más.
—«*¡Que triste es morir sin verte!...*
Parque mis ojos se cierran...
Y mis años traen la muerte.»
—Pues mire, respire fuerte
que al que se muere, lo entierran.
—«*¡Adiós mujer ideal,*
Contigo me reuniré
En la patria celestial.»
—Pues un... verso como *el tal*
escríbame de allá, *usté.*
Mas si es cierto que allí están
Campoamor. Arce, Espronceda
y otros, *al cuero le irán*
y juro que más afán
de versificar le queda.

El Director

DESDE CUBA

Carta abierta para mi amigo Laercio.

Querido Laercio: Me preguntas en tu carta el estado económico-social de nuestra Sociedad; si he de ser sincero debo contestarte que no puede ser más lamentable.

En vista de los buenos propósitos que te animan para defender los intereses de nuestra Sociedad, en contra de cualquier fracción de individuos que se le ocurra desviarla del camino señalado, voy á hacerte una breve relación (á mi manera) de las discusiones é incidentes que han venido desarrollándose en el seno de la «Unión Mugardesa» desde su fundación hasta el presente.

Permíteme en esta carta algunas ironías y comparaciones históricas y además que te diga, que tu optimismo es exagerado, respecto á los progresos de nuestra institución.

Reflexiona, compara y examina, y podrás ver clara la realidad de las cosas, ó, mejor dicho, nuestro estancamiento, ahora; y más tarde, de seguir así, nuestro fracaso que producirá risa á los asociados de las otras sociedades gallegas constituídas en esta capital.

El 5 de Octubre de 1910, se ha inaugurado en ese pueblo nuestra escuela, y que hoy no sabemos si es laica, neutra ó católica. Hace, próximamente, tres años que hemos fundado nuestra Sociedad, y en ese transcurso de tiempo, nó hemos hecho nada útil ni práctico que sea digno de alabanza.

Hazte cargo de que no escribo esto con ánimo de ofender á nadie. Hemos perdido el tiempo en discusiones inútiles, fomentando con ellas la división de toda la sociedad y formando partidos que, en abierta lucha, se hacían la oposición para desempeñar los cargos de la mesa; mientras tanto surgían, como por encanto, 20 sociedades gallegas, cuyos nombres son bien conocidos de todos, siendo el objeto de las mismas, la difusión de la instrucción entre sus pequeños convecinos de ese lado del Atlántico, y más tarde, unidas todas, establecer la confederación de la enseñanza en Galicia.

Cuando un grupo de mugardeses entusiastas hacía entre nosotros la propaganda para constituirnos en Sociedad, á fin de sostener una escuela laica en Mugardos, acogimos la idea con entusiasmo y alegría y respondimos con amor al llamamiento que se nos hacía.

Algunos, llenos de júbilo, ya se frotaban las manos y exclamaban:—Una escuela laica en Mugardos sostenida por nosotros ¡qué hermosa!

Había individuos que se las echaban de Mecenas, pues sólo esperaban que la ocasión se les presentase para poder demostrar su generosidad prestando su protección á los niños más estudiosos y aplicados de nuestra escuela.

Se hacían proposiciones anticipadas para fundar una biblioteca de ¡cinco mil volúmenes! entre los qus figuraban los poemas épicos de Homero, Virgilio, Lucano, Dante, etc. Las obras de crítica religiosa de d'Holbach, Voltaire, Lamennais, Renán, etc. Las de pedagogía de Altamira, Losada, Rousseau, etc. y las de sociología contemporánea. Además que se construyese, lo más pronto posible, una escuela para niñas.

Ya nos imaginábamos á los mugardeses del porvenir, todos cultos, instruídos, prestándose mutuo apoyo y reinando entre ellos solidaridad perfecta, erigiendo pequeños templos á la Pedagogía, y eligiendo, por medio del sufragio, hombres de reconocida probidad. Tantas cosas á la vez, en verdad, que serían irrealizables por nosotros, que ya tratábamos de las grandezas del porvenir sin haber tratado antes de asociarnos que era lo más conveniente; queríamos construír la cúpula antes de haber colocado los cimientos. Nuestras esperanzas viéronse de un momento á otro derrumbadas, como se derrumba el castillo de naipes fabricado por mano infantil, con un débil soplo de aire.

Celebráronse las primeras juntas presididas por el Sr. Sabio, muy bien; pero luego no sé que espíritu de contradicción surgió entre nosotros, que ya no fué posible entendernos.

En una de las primeras sesiones, unos pedían que nuestra escuela fuese laica, otros sostenían que una escuela sin moral religiosa no daría buenos resultados, y otros afirmaban que la Pedagogía se propone en el siglo XX descubrir y enseñar la verdad, necesitando para ello, destruír los sofismas prejuicios y mentiras que tanto tiempo nos han tenido en las tinieblas.

Al ser elegido Presidente el Sr. Lago (Ferreol) procedióse aceleradamente á la inauguración de la escuela, anunciándola antes con bombo y platillos y celebrando el mismo día de la inauguración una jira en el Parque Palatino, cuyos gastos costearon los concurrentes á ella, de su propio peculio. Algunos no veían con buenos ojos aquellas manifestaciones de regocijo por considerarlas antes de tiempo; sólo deseaban que se economizara lo bastante á fin de beneficiar mejor á nuestra escuela. Redactóse un Reglamento, que deja mucho que desear, aprobado por mayoría de asociados y muchos de los que no se atrevieron á rechazar algunos de sus artículos, fruncen el entrecejo cuando de él se habla.

Nosotros colectiva é individualmente pequeños, queríamos parecernos á los grandes pueblos de la antigüedad y á las grandes figuras de la Historia. No se concurría á las juntas con el objeto de defender los intereses de la colectividad sino de sostener polémicas gramaticales y etimológicas, dejando tamañitos con tanta erudición, á los mismísimos filólogos y lexicógrafos Eduardo Benot y Roque Barcia.

Concurrían unos, con la intención de manejar «el rayo de Demóstenes» otros desde que el Presidente abría la se-

sión, no cesaban de decir ¡destruyamos la ignorancia! ¡destruyamos la ignorancia! tratando de imitar así á Catón el Censor cuando en el Senado romano no cesaba de gritar ¡Delenda Cartago! ¡Delenda Cartago! Y otros dispuestos siempre á descubrir alguna trama urdida contra la marcha de la Sociedad trataban de imitar á Cicerón cuando en el Senado descubría las conspiraciones de Catilina contra la República.

Nos parecíamos al pueblo de Bizancio que—según la Historia—perdía un tiempo magnífico en sutilezas teológicas, mientras á sus puertas por el lado de la Europa, los invasores bárbaros, se disponían al asalto y por el lado del Asia se incubaba la religión del islarismo que más tarde ésta y aquéllos, tan funestos males había de descargar sobre la famosa capital de Oriente.

El 5 de Octubre del año pasado dimos un escándalo mayúsculo en el local del «Orfeón Ecos de Galicia» suspendiéndose la sesión por ser imposible llegar á un acuerdo; lo que allí pasó no es para descrito; ya en la calle después de suspendida la sesión, me decía nuestro amigo Fabián:

—Amigo, la apatía nos caracteriza; no se ha despertado aun en nosotros el espíritu de asociación y añadía, parodiando y haciendo suyas las siguientes palabras de «El Satiricón»:

—«Tan difícil es descuelle quien se alimenta de sandeces semejantes, como que huela á ámbar quien anda en las cocinas».

Henos aquí metidos en un laberinto que ha de sernos necesaria toda la astucia desplegada por algún nuevo Ulises para salir de él. Distanciados unos de otros, todos tratan de salvar su responsabilidad echando la culpa al vecino; la desanimación se nota por todas partes y el expresidente Sr. Lago y el Sr. Miguez se miran de hito en hito disparándose recíprocamente «el tuya culpa».

Nadie quiere desempeñar cargos en la Directiva, todos se han cansado y la actividad desplegada al principio convirtióse hoy en pasividad absoluta.

Es preciso. si queremos que la Sociedad marche bien, que los señores asociados que se han herido moralmente depongan sus armas y traten de llegar á un acuerdo rectificando antes sus errores; pues de lo contrario ya podemos ir encargando á algún joven que haya bebido las deliciosas «aguas de Castalia», la confección de un epitafio en verso, á fin de colocarle sobre la tumba de «Unión Mugardesa» para que sirva de experiencia y ejemplo á las demás sociedades gallegas.

Doy fin á ésta, enviándote un efusivo abrazo tu amigo

ARISTÓBULO.

Habana 17 Marzo de 1912.

DESDE NUEVA-YORK

A pesar de los tristes recuerdos que deben tener los españoles de los yankis, muy pronto el dollar americano hará irrupción en el hispano territorio, por obra y gracia del Banco nacional de Nueva-York.

Las negociaciones llevadas á cabo entre dicha institución y el gobierno de Esspaña, quizás conduzcan á dar cima al magno fin que se proyecta, de emplear una fabulosa cantidad de dinero americano, para establecer en ese país una gigantesca y nueva red de ferrocarriles.

Johs F. Stevens, el último ingeniero jefe del Canal de Panamá, ha salido para España la semana pasada, con objeto de estudiar el asunto sobre el terreno, y volverá á esta república á mediados del próximo mes, trayendo consigo el informe amplio y completamente concluído, de lo que es necesario hacer, para llevar á la práctica tan magnífica obra.

Roger L. Fansham, empleado en varias compañías extranjeras cuyos negocios están identificados con los del Banco de Nueva-York, ha llegado recientemente de Madrid, á donde se cree que ha ido á trabajar en favor del negocio que persigue esa empresa bancaria.

Visto lo deficiente de las comunicaciones ferrocarrileras en España, esa nueva red, daría magníficos resultados que no se escapan á la proverbial sagacidad que para los negocios tienen los yankis. Trátase además de establecer más cómodas y rápidas comunicaciones con Francia, y ante la dificultad de tener que abrir túneles por los Pirineos, dícese que el gobierno español está conforme en que para evitarlo en lo que se pueda, se apliquen para el nuevo tren los nuevos métodos usados para esos casos por los los ingenieros de la Unión, así como también que se adopten los mismos sistemas en los trenes que ac tualmente tiene en circulación la nación hispana, ya que dichos sistemas están reconocidos por los mejores del mundo.

La nueva línea que se proyecta, costará muchísimo dinero. Se supone que no bajará de sesenta millones de pesos oro, pero si el imforme de el Sr. Stevens es favorable, se adelantará cuanto dinero se necesite.

El Banco de Nueva-York, no invitó á nadie para que le acompañe en la empresa; mas si esto fuera necesario, se formaría un sindicato en el que entrarían algunas casas de banca, que irían al negocio en sociedad con la entidad iniciadora.

Como hasta ahora las necesidades monetarias de España fueron suplidas por banqueros franceses, no es aventurado afirmar que al construirse el nuevo tren con dinero de este país, y dado el movimiento francófobo que por la cuestión Marruecos se nota en España, podrá el capital americano extender su radio de acción hasta conseguir facilitar al gobierno hispano el dinero que precisa para hacer frente á sus muchas atenciones.

CORRESPONSAL.

Nueva-York, Marzo 19-1912.

Domine da mihi aquam.

Dame el agua, Señor, el agua viva,
con que apague la sed en que me enciendo.
No me sea, Señor, tu fuente esquiva,
que de amor y de sed me estoy muriendo.
Fecunda con el soplo de tu boca,
aridez de estos duros pedernales,
que, aunque yo tengo el corazón de roca,
si tu mano lo toca
lo romperá en sonoros manantiales.

¡Acude, dueño mío;
la roca hiende, el corazón quebranta;
que el agua salte con furioso brío;
que el inmenso caudal de tu ancho río
me inunde la garganta!

¡Cuántas veces, Señor, de las pasiones
los sedientos leones,
presa de calentura, con las fauces
socarradas al sol, en mí se alzaron,
y sus tónicas fiebres apagaron,
en aguas turbias y en impuros cauces!
¡Cuántas veces, por ínsulas extrañas
caminando al azar, con las entrañas
encendidas y abiertas
y en torpes lazos de furor cautivas,
dejé la fuente de las aguas vivas
por la ponzoña de las aguas muertas!
Hoy, perdido en el yermo y entre abrojos,
hasta le niegan á mi sed ardiente
la humedad de sus lágrimas los ojos;
como secos rastrojos
ni recuerdan el llanto ni la fuente.

¡Oh lumbres, oh dolor, oh calentura
que el alma y los sentidos me sofoca!
¡Yo me muero, Señor! ¡Ven con presura!
¡Vierte el río de amor y de dulzura
en el horno encendido de mi boca!
Yo eché en la tierra de mi carne el agua
de un cantarico ajeno,
y ardió mi corazón como una fragua,
turbio, triste, sin freno,
de vivas ansias y codicias lleno....
¿Qué valen á mi sed aquellos sorbos
de agua escondida en lóbregas cisternas,
breves al gusto, á la conciencia torvos?
¡Quiero beber sin tasa y sin estorbos
del eterno caudal de aguas eternas!

Del agua serenísima y delgada,
más que la luz y que la nieve pura,
del corazón divino destilada....
con su dulce frescura
se apagará mi ardiente calentura.
La linfa de este río,
que aún se remansa en huertos castellanos,
¿á quien no prestará salud y brío?
¡Dámela tú a beber, oh Dueño mío,
en la cuenca amorosa de tus manos!
¡Dame el agua, Señor, el agua viva
con que apague esta sed en que me en-
[ciendo!
¡No me sea jamás tu frente esquiva,
que de amor y de sed estoy muriendo!

Ricardo León.

Ecos de Sociedad.

Ha sido pedida la mano de la hermosa y simpática señorita, muy distinguida amiga nuestra, Manola Lara Sixto, hija de los estimados convecinos Doña María y D. Juan Manuel, para el notable Doctor en Medicina que presta sus servicios como forense en Madrid y es, al propio tiempo, subdirector del cuerpo de Telégrafos D. Lucinio San Román, también respetable amigo nuestro.

Enviamos á los futuros esposos nuestra más efusiva felicitación.

—

Dícese que la nueva sociedad de recreo «Centro Recreativo», inaugurará su bonito local, dando un baile que se verificará en los primeros días del próximo Mayo.

Curiosidades.

Las provincias españolas que más habitantes analfabetos contienen, son:

Jaén, el 65'79 por 100 de su población.

Granada, el 65'62 de su ídem.

Almería, el 64'27 de su ídem.

Albacete, el 63'12 de su ídem.

Castellón, el 63'04 de su ídem.

Las más instruídas son:

Alava, el 19'79 por 100 de analfabeto.

Madrid, el 22'25 de ídem.

Palencia, el 25'95 de ídem.

Santander, el 26'04 de ídem.

Burgos, el 26'32 de ídem.

Segovia, el 28'18 de ídem.

La proporción total que arroja el analfabetismo en España, es de 63'78 por 100 de su población.

Fijándonos en esta estadística tomada en 1900, cuyo contenido horroriza, tenemos un consuelo en medio de todo, y es que Galicia reputada como lo región más atrasada de España, ocupa un lugar intermedio en la instrucción.

NOTICIAS

Por la vía terrestre ha salido ha realizar una excursión por España, nuestro estimado amigo D. Antonio San Germán, y distinguida familia.

Dícese que el Sr. Comandánte de este puesto de la Guardia Civil, se alzó ante el Sr. Juez de instrucción del partido, del juicio tramitado en este Juzgado Municipal, contra las personas que tomaron parte en la *cencerrada* verificada últimamente.

Se encargó nuevamente de este Juzgado, el Sr. Vázquez Leis.

La sesión ordinaria verificada en este Ayuntamiento el domingo pasado, ha carecido de interés.

Los obreros que trabajan en una casa propiedad de D. Joaquín Otero Blanco, suspendieron sus faenas, ignoramos porqué causa

Se encargó del aula núm. 1 del colegio que en esta sostiene la altruista Sociedad «Unión Mugardesa de Instrucción», el ilustrado profesor D. Amando Fernández Arias.

Han sido declarados incursos en el recargo del 5 por 100, los contribuyentes morosos de los Ayuntamientos de Fene, Puentedeume, Ares, Capela, Monfero y Mugardos.

La comisión de amigables componedores nombrada por la Directiva de la entusiasta asociación de esta villa «La Defensa», para solucionar una cuestión surgida entre dos asociados del vecino lugar de la Redonda, ha desempeñado á satisfacción su cometido, logrando zanjar amistosamente las diferencias entre dichos asociados habidas, por lo que á todos les enviamos nuestra felicitación.

Anuncian para pronto la llegada á esta de una importante partida de maíz argentino, importada directamente por un apreciable amigo nuestro, con el objeto de ensayar su venta aquí, y siempre que le resulte, dedicarse á ese negocio en gran escala.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro apreciable amigo D. Agustín Ferrer, recién llegado de Cuba.

Ferrol: Imp. y Est. de «El Correo Gallego».

LA PRINCESA Gran Fábrica de Gaseosas y Aguas de Seltz

DE

JOSÉ ZÁRATE BADÍA

MUGARDOS

Los exquisitos licores y cogñacs fabricados por Ruiz y Albert, de Málaga, se venden en "EL COMERCIO," MUGARDOS

Los riquísimos vinos de Antonio de Torres é hijos, de Málaga, se venden en "EL COMERCIO," MUGARDOS

SASTRERÍA

DE

JOSÉ PEGO

REAL, 67-FERROL

Chalecos y pantalones de fantasía.

Constante y variado surtido en géneros de novedad.

Se garantizan todos los trabajos que hace esta casa.

Trajes talares. **Prendas para señoras.**

PRECIOS MÓDICOS

La mejor de las máquinas de coser

ES LA

SINGER

REPRESENTANTE EN MUGARDO

Ramón Varela del Río

GRAN SOMBRERERIA

DE

MOISÉS ALVAREZ

Real, 101.-FERROL

Gran surtido en todo lo concerniente al ramo, á precios módicos.

PASTELERIA Y CONFITERÍA

DE

ROSA CALVO

Cárcel Vieja, 9.—FERROL

Especialidad en bizcochadas y objetos para regalos.

Especialidad en platos para bodas, cajas y artículos para bautizos y artículos de fantasía.

GRAN CASA PARA VIAJEROS

DE

MARCELINO CABRERA

San Andrés, 113-1.°—La Coruña.

Situada en el punto más céntrico de la población, próxima á la Central del ferrocarril, oficinas del Estado y paseos de Méndez Núñez.

LUZ ELÉCTRICA

El dueño de la Casa espera á los Señores Viajeros á la llegada de los trenes, coches y vapores

PRECIOS ECONÓMICOS

La Administración de "DEMOCRACIA" ruega encarecidamente á todas las personas á quienes se le envie el periódico y que no quisieran subscribirse, devuelvan á Mugardos el ejemplar ó ejemplares que se les remitan.

Sr. D. _____